

Директор автономной
некоммерческой организации
«Центр развития детей «Друг наук»
Дарья Сергеевна Соловьёва
1 августа 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ об организации и проведении областного конкурса гербариев и флористических работ (Август – сентябрь 2019 г.)

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс гербариев и флористических (далее – Конкурс) проводится в Свердловской области с целью экологического воспитания и формирования экологической культуры у подрастающего поколения через использование средств флористического искусства и развития исследовательских навыков познания природы.

1.2. Задачи Конкурса:

1.2.1. Активизировать интерес детей и подростков к природе родного края, помочь познакомиться с разнообразием растительного мира Свердловской области, увидеть его красоту.

1.2.2. Вовлечь ребят в процесс собирания, систематизации, изучения наиболее распространенных видов флоры Свердловской области, познакомить их с растениями, занесенными в «Красную книгу Свердловской области».

1.2.3. Развивать творческую инициативу, художественный вкус, детское декоративно-прикладное творчество с использованием природных материалов (растений, сухоцветов).

1.2.4. Объединить усилия педагогов по экологическому информированию, просвещению молодого поколения, воспитанию бережного отношения к родной природе, развитию и поддержке детского творчества.

2. Учредители и организаторы Конкурса

2.1. Учредителями и организаторами Конкурса выступает АНО «ЦРД Друг Наук».

3. Сроки и порядок проведения Конкурса:

3.1. Конкурс проводится в период с 01 августа по 30 сентября 2019 года в несколько этапов:

- I этап – Сбор, оформление гербариев, флористических работ на местах – с 01 августа по 30 августа 2019 года включительно.
- II этап – Отправка фотографий творческих работ в оргкомитет конкурса, с 1 сентября по 10 сентября 2019 г.

- III этап – Отбор лучших работ конкурсным жюри, подведение итогов и награждение победителей – в период с 25 по 30 сентября 2019 года.
 - Отдельным этапом пройдет голосование в номинации «приз зрительских симпатий» в социальной сети вконтакте в группе vk.com/drugnauk.
- 3.2. Конкурсные материалы высылаются по электронной почте на адрес info@drugnauk.ru вместе с Согласием законного представителя (руководителя) на обработку персональных данных и публикацию конкурсной работы несовершеннолетнего участника Областного конкурса гербариев и флористических работ.
- 3.3. Работы будут опубликованы в группе в социальной сети вконтакте по адресу vk.com/drugnauk.
- 3.4. Справки по телефону 8(952)13-15-122. e-mail: info@drugnauk.ru

4. Условия участия

- 4.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся образовательных учреждений, работающих в ОУ Свердловской области. Для участия в Конкурсе требуется подача общей заявки от ОУ со списком всех участников и руководителей проектов от данного учреждения. **Форма заявки находится в приложении.** Заявки принимаются по электронной почте: info@drugnauk.ru
- 4.2. После отправки заявки в ответ будет отправлено письмо с подтверждением регистрации участников. Если письмо не пришло в течение 24 часов, просьба связаться с организаторами по телефону 8-952-13-15-122
- 4.3. Количество участников и проектов не ограничено.
- 4.4. **Для участников проекта «Ученые будущего» — бесплатно.** Участником проекта считается ОУ, заключившее договор о ведении совместной деятельности на 2019-2020 учебный год с АНО «ЦРД «Друг Наук».
- 4.5. Для ОУ, не участвующих в проекте «Ученые будущего» — оплачивается организационный взнос, в размере 100 (ста) рублей за каждого участника конкурса. В групповых работах стоимость оплачивается также за каждого участника.
- 4.6. Оплата производится в безналичной форме на расчетный счет АНО «ЦРД «Друг наук». Реквизиты высылаются по запросу. Также с ними можно ознакомиться на сайте Федеральной налоговой службы <https://egrul.nalog.ru>

5. Требования к оформлению конкурсных работ

- 5.1. Для участия в Конкурсе принимаются любые детские творческие работы, соответствующие тематике Конкурса (гербарии, флористические работы из засушенных растений).
- 5.2. Работа должна быть выполнена автором (ребенком) самостоятельно, либо под руководством взрослых (в данном случае обязательно указать).

- 5.3. Каждая работа обязательно сопровождается этикеткой, на которых должны быть указаны: наименование работы; фамилия, имя автора, его возраст, образовательное учреждение; перечислены виды растительного сырья (материалов, использованных для флористической работы); фамилия, имя, отчество (полностью) творческого руководителя, его место работы, должность; контактный телефон;
- 5.4. Работы могут сопровождаться письменными комментариями.
- 5.5. Обращаем внимание участников: на Конкурс принимаются классические гербарии, тематические гербарные коллекции, флористические работы (творческие поделки), изготовленные с использованием **только засушенных растений**. Работы с использованием сырых фруктов и овощей не принимаются и комиссией не рассматриваются!
- 5.6. От одного участника принимается только одна работа.

6. Оценка конкурсных работ и определение победителей

- 6.1. Работы, представленные участниками на Конкурс, будут оцениваться конкурсным жюри, включающем и членов организационного комитета Конкурса.
- 6.2. Критерии оценки конкурсных работ:
- соответствие содержания работы тематике Конкурса;
 - оригинальность идеи, творческий подход к выполнению работы;
 - уровень художественного мастерства выполненной работы;
 - культура оформления работы;
 - разнообразие видов растительного сырья (материала);
 - Дополнительно оценивается содержание творческого описательного текста к работе (при наличии).

7. Оргкомитет и жюри Конкурса:

- 7.1. Для проведения Конкурса создается организационный комитет и жюри Конкурса. Организационный комитет решает организационные вопросы подготовки и проведения Конкурса, принимает участие в подведении итогов Конкурса совместно с членами жюри, организует награждение победителей и номинантов.
- 7.2. Состав организационного комитета:
- Соловьёва Дарья Сергеевна – председатель Оргкомитета, директор АНО «ЦРД «Друг Наук»;
 - Евдокимов Максим Сергеевич – автор конкурса;
- 7.3. Состав конкурсного жюри:
- Пасынков Алексей Геннадьевич
 - Зубарева Юлия Вячеславовна

8. Подведение итогов и награждение победителей

- 8.1. По итогам Конкурса определяются 3 победителя (1, 2 и 3 место). Они награждаются дипломами и призами.
- Приз за первое место – Книга «Мой гербарий. Листья деревьев»
 - Приз за второе место – Книга «Красивая книга о животных»
 - Приз за третье место – Книга «Паша и папа говорят о животных»
- Книги рекомендованы для детей дошкольного и младшего школьного возраста.
- Приз зрительских симпатий – набор домашних экспериментов.
- 8.2. Остальные участники получают грамоты за участие в электронном виде.
- 8.3. Руководители участников Конкурса будут отмечены Благодарственными письмами оргкомитета.
- 8.4. Награждение победителей Конкурса состоится после подведения итогов в срок до 30 сентября.
- 8.5. Творческие работы участников будут выставлены в отдельном альбоме группе в социальной сети вконтакте по адресу vk.com/drugnauk.
- 8.6. Итоги конкурса будут объявлены по средствам рассылки электронных писем на адреса образовательных учреждений, указанных в заявке.

9. Конкурс для педагогов

- 9.1. С целью повышение интереса со стороны сотрудников системы образования к современным методикам и инструментам обучения детей проводится конкурс среди педагогов.
- 9.2. Критерии оценки – количество привлеченных участников. Учитываются только те участники, работы которых допущены к участию.
- 9.3. По итогам Конкурса определяются 3 победителя (1, 2 и 3 место). Они награждаются дипломами и призами.
- Приз за первое место – подарочный сертификат в магазин бытовой техники номиналом 5000 (пять тысяч) рублей.
 - Приз за второе место – подарочный сертификат в магазин бытовой техники номиналом 3000 (три тысячи) рублей.
 - Приз за третье место – подарочный сертификат в магазин бытовой техники номиналом 1000 (одна тысяча) рублей.

10. Техническое и финансовое обеспечение Конкурса

- 10.1. Финансирование призового фонда, осуществляется за счет привлеченных спонсорских средств или других источников.
- 10.2. Участники Конкурса для подготовки работы используют собственную материально-техническую базу.
- 10.3. Предлагаемый на Конкурс проект должен отвечать необходимым требованиям безопасности.

Областной конкурс гербариев и флористических работ (рекомендации по сбору и оформлению гербарных работ для участия в конкурсе)

1. Общий обзор: зачем нужны гербарии и где их можно использовать

Гербарий - это коллекция засушенных растений, препарированных в согласии с определёнными правилами. Обычно гербарные образцы после высушивания монтируются на листах плотной бумаги. В зависимости от вида растения на гербарном листе может быть представлена целая особь, группа особей или часть крупного растения (например, дерева).

Растения могут быть собраны как в научных целях - для изучения флоры определенной местности, так и для реализации каких-либо творческих задумок (аппликации, панно, картин, объемных поделок, икебан и т.д.).

Для сбора и формирования гербария вам понадобится: бумага для приклеивания образцов, этикетки, газетная бумага или салфетки для засушивания растений, папки, множество видов клея, прессы и т.д.

1.1. Виды гербариев:

- Классический научный гербарий — это гербарий, составленный для научных целей (изучение отдельных видов растений или флоры какой-либо местности в рамках курсов биологии, экологии или для работы научных объединений).

- Тематический гербарий — это разновидность научного гербария, где образцы объединены какой-нибудь тематикой или другим признаком:

- по месту сбора (собраны все растения с определенной территории);

- тематические гербарии (например, «Деревья и кустарники города Первоуральска», «Раннецветущие растения Красноуфимского района» и т.д.).

- Творческий гербарий — это творческая работа, выполненная полностью или частично из засушенных растений, в которой используются подходы изготовления гербария. Как правило, в таких работах используют как цельное растение, так и его отдельные части (листья, стебли, корни, плоды и т.д.)

2. Оформление гербариев

2.1. Творческий гербарий

2.1.1. Варианты тематики творческого гербария

Вариантами творческого гербария может быть что угодно, созданное с помощью вашей фантазии, высушенных растений и подручных материалов. Это могут быть аппликации, панно, икебаны, картины, игрушки и многое-многое другое. Главное, чтобы в описании к такой творческой работе автор перечислил названия и те части растений, которые он использовал.

2.1.2. Подготовка материала для изготовления творческого гербария

Материал для такого гербария можно подготовить самому, а можно получить в природе уже подготовленным - когда осенью деревья сбрасывают листья и плоды, а растения засыхают. Главное в этом случае собирать материал в сухую погоду и сразу по возможности отмечать в записной книжке, с какого растения были собраны образцы.

Если вы планируете сделать работу плоской, то вам следует просушить собранные растения таким же способом, как и для составления научного гербария. Но для создания объемных работ необходимо знать некоторые хитрости.

Для этого вам понадобится песок или обычная манная крупа, сухая глубокая чашка (можно использовать ящик, коробку) и само растение. Высушенное подобным способом растение практически не теряет цвет и максимально сохраняет свою форму:

- Насыпьте небольшое количество песка или манной крупы, так чтоб на несколько сантиметров закрыть дно вашей емкости.

- Аккуратно поместите растение в емкость бутоном вниз и при возможности зафиксируйте его перпендикулярно дну.

- Медленно засыпьте бутон растения песком или манной крупой, чтоб не оторвать лепестки. Необходимую длину растения, которую необходимо высушить выбираете сами.

- Оставьте на 3-5 дней (желательно на солнце) после чего аккуратно извлеките растение. Если же вы брали какой-либо ящик или коробку, то рекомендуется прорезать дно, так чтоб песок или манная крупа просто высыпалась. В этом случае вероятность того, что ваше растение не пострадает намного выше.

2.1.3. Оформление творческого гербария

Для плоских работ необходимо оформить гербарий в рамку и желательно под стекло (если позволяет конструкция), чтобы во время транспортировки ничего не сломалось и не смялось.

Для объемных работ необходимо коробка по размеру, фиксирующая работу в одном положении.

2.1.4. Также к работам прикрепляется этикетка, на которой указывается полная информация: наименование работы, фамилия, имя автора, возраст, образовательное учреждение. Ф.И.О. и должность руководителя (полностью), а также материалы (не обязательно), из которых изготовлена работа: перечень названий растений с указанием тех частей, которые использовались при изготовлении работы (например, листья дуба черешчатого, плоды рябины обыкновенной, цветки шиповника майского и т.п.). Эти же данные указываются в сопроводительном документе на работы.

Согласие законного представителя (руководителя) на обработку персональных данных и публикацию конкурсной работы несовершеннолетнего участника областного конкурса гербариев и флористических работ

Я,

_____,
 (фамилия, имя, отчество) паспорт (иной документ, удостоверяющий личность)

_____,
 (серия, номер, кем и когда выдан)
 как законный представитель

_____,
 (фамилия, имя, отчество подопечного),
 _____ года рождения, обучающегося в образовательном учреждении:

 (наименование образовательного учреждения)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», в целях решения задач по организации и проведению областного конкурса гербариев и флористических работ, ведения статистики даю согласие АНО «ЦРТ «Друг Наук», расположенному по адресу: 620100, г. Екатеринбург, ул. Куйбышева д 76, на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, распространение (в том числе размещение в официальной группе Вконтакте информации о персональных данных своего подопечного с указанием только фамилии, имени, отчества, возраста, рода занятий, места учёбы, а также конкурсной работы своего подопечного), предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление и уничтожение персональных данных совершаемые с использованием средств автоматизации или без использования таких средств.

Проинформирован(а) о том, что обработка персональных данных моего подопечного, моих персональных данных осуществляется АНО «ЦРТ «Друг наук» в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены. Настоящее согласие действует до истечения определяемых в соответствии с федеральным законодательством и законодательством Свердловской области сроков хранения персональных данных. Оставляю за собой право отзыва данного согласия по моему письменному заявлению.

_____/_____/_____
 (Дата) (Подпись) (Расшифровка)

Пример заполнения Заявки на участие в конкурсе «Гербарий»

Образовательное учреждение	МАДОУ «Детский сад 1»	
Город	Полевской	
Ф.И.О. руководителя проекта	Иванов Иван Иванович	
Контактный телефон	8 909 890 98 90	
E-mail	ivanov@dou1.ru	
Название группы	Светлячок	
Имя, фамилия, возраст участника	Название работы	Краткое описание
Петров Паша 7 лет	Ёжик в лесу	Ёжик из листьев растений, собранных на территории заповедника «Азов-гора»
Синицина Лена 6 лет	Закат	Пейзаж из семян льна

Для добавления строк в таблицу нажать правой кнопкой мыши в любой ячейке последней строки – вставить – строки снизу